

Prostory
mají své
PŘÍBĚHY

Investor: Katolický dům Troubsko, z.s.
Návrh interiéru: VL Atelier Design s.r.o.
Projekce: JANKO Projekt s.r.o.

Obnova sálu

**Katolického domu
v Troubsku**

Obnova

Víceúčelového sálu Katolického domu

Jedná se o obnovu části stávající budovy - Katolického domu v Troubsku.

Budova je v samotném centru obce a plní všechny kulturní a společenské funkce v obci.

Součástí budovy je několik provozů - místní hostinec, menší zasedací místnosti a víceúčelový velký sál s jevištěm. Právě část budovy s víceúčelovým sálem byla vybrána pro první etapu postupné obnovy celého provozu.

Funkční řešení sálu

V návrhu je velký sál funkčně rozdělen na dva celky tak, aby šly využívat samostatně.

Galerie a její spodní část jsou předěleny od hlavního sálu pomocí průsvitných, lehkých závěsů, čímž vznikly další prostory, které lze komerčně využívat. Prostory tak budou sloužit pro menší kulturně společenské akce např. oslava narozenin, rodinné či klubové setkávání. Dále mohou sloužit pro další komerční využití jako - např. kavárna, cukrárna..... provozu, které v současnosti v obci chybí.

Návrh interiéru

Návrh interiéru zde řeší hlavní sálovou loď a salonky vytvořené z galerie a pod ní.

Styl - je tvořen čistými liniemi, rovnými tvary a výběrem kvalitních materiálů tak, aby celkové působení bylo co nejvíce nadčasové a vydrželo více než jednu sezonu.

Celková **barevnost** - je laděna do teplých odstínů kombinace bílé, šedé a světlých odstínů dřeva (dub, jasan) a černou v linkách. Tato kombinace barevných neutrálů je doplněna o akcentní prvky v podobě obrazů na stěnách, které funkčně doplňují akustické prvky na stropě.

Tvarů - jsou převážně rovné, hranaté a vycházejí z tvaru sálu.

V horní polovině podélných bočních stěn je tapeta s geometrickými tvary čtverců a obdélníků. Na stropě jsou akustické závěsné panely ve formě obdélníků. Boční stěny jsou rozděleny na dvě části pomocí dřevěných lišty, které ukrývají osvětlení a zároveň zakrývají přívod k otopným tělesům. Vzhledem a materiálem se shodují s obložením stěn.

Tvarově kontrastní prvek na stropě tvoří dva velké lustry z foukaných koulí různých velikostí z opálového skla. V saloncích pro vizuální zvýraznění oddělení prostorů od hlavního sálu jsou lustry tvořené koulemi z hutního foukaného skla.

Materiály - tradiční, kvalitní, poctivé, dlouhotrvající, časem prověřené jako jsou dřevo, kámen, sklo ať již jako čiré nebo bílý opál. Pokud možno vyvarovat se používání plastových a méně kvalitních materiálů jež morálně a fyzicky rychle zastarávají. Světlé dřevo s kresbou a texturou pololesk / polomat. Závěsy oddělující salonek od sálu jsou lehce průhledné s leskem.

Osvětlení - v sále je navrženo v několika hladinách umělého osvětlení s ohledem na různé funkce sálu. Dominantu stropu tvoří dva lustry z koulí z opálového skla. Na akustických panelech jsou LED pásy, které ze spoda nepřímo nasvětlují strop. U LED pásků je možné měnit intenzitu a barevné zabarvení. Celkové ladění osvětlení je v teplé bílé K 2800 - 3000.

Brno, prosinec 2017

Vypracovala: Ing. Vladimíra Litworová



Hlavní sálová loď



Salonek - spodní část



vytvoření salonku ve spodní části
galerie



Salonek - galerie



vytvoření salonku v horní části
galerie



lustry z opálového skla

akustické panely

originální tapeta

akustický prvek ve formě obrazu anděla

bílá výmalba

renovované parkety přebroušením

podsvícené panely

závěsy v bílo šedé

skleněné zábradlí

dozděná atika

2 x lišta, podsvícení LED

dvěře do pouzdra

obložení podél stěn do výšky 90 cm



POHLED NA SCÉNU



průsvitné závěsy

skleněné zábradlí

POHLED NA SALONKY / GALERIE



POHLED DO SPODNÍHO SALONKU



POHLED DO SPODNÍHO SALONKU

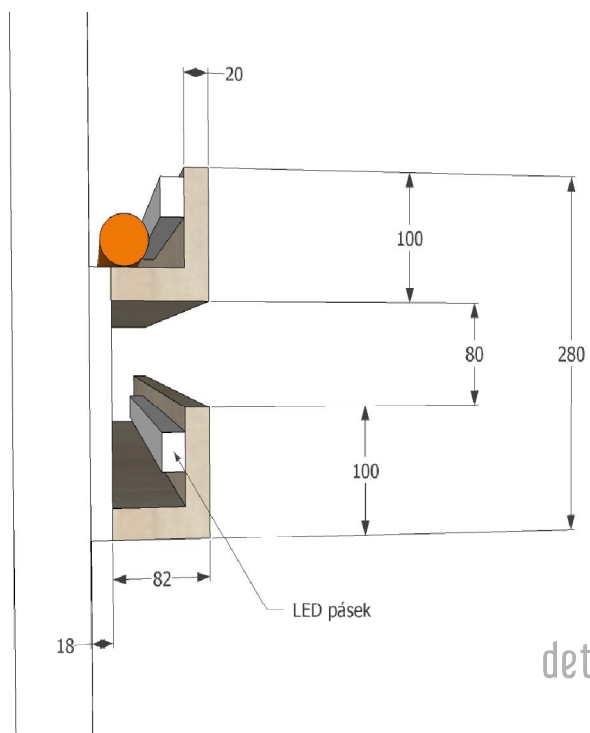
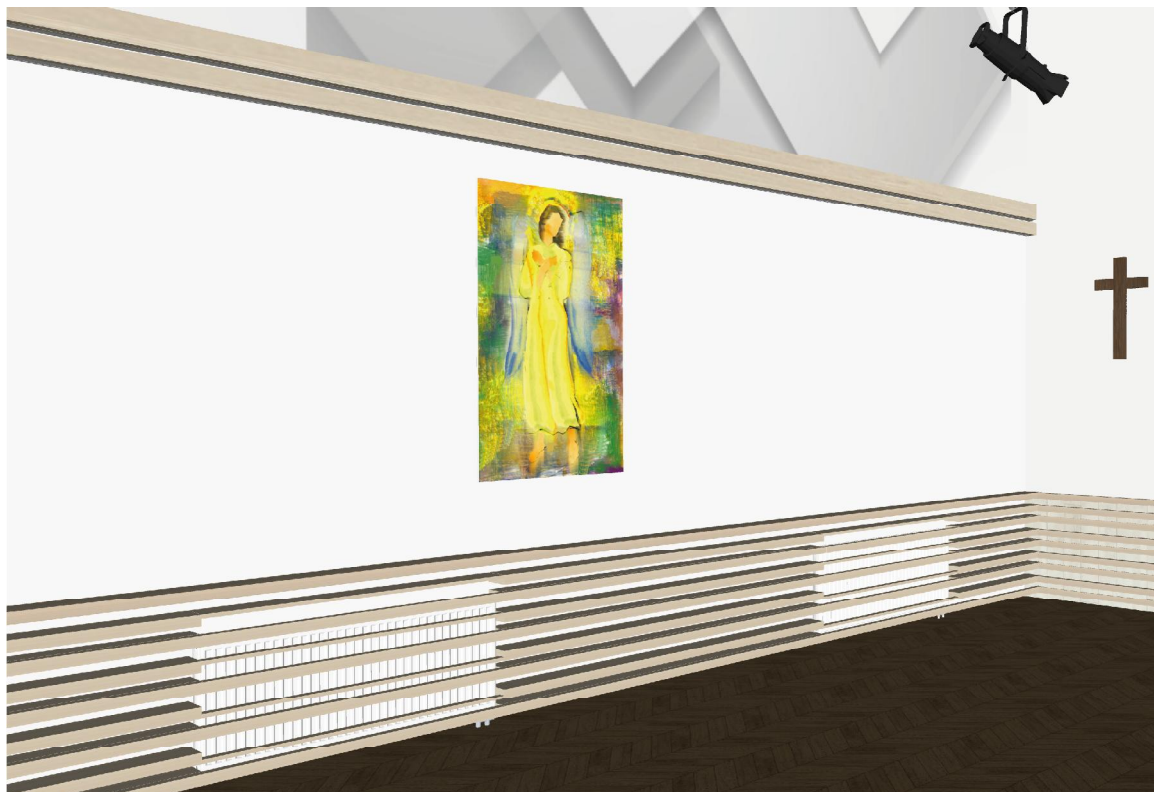


POHLED DO HORNÍHO SALONKU



POHLED DO HORNÍHO SALONKU

Obložení a podélná lišta



detail lišty

Vzor tapety



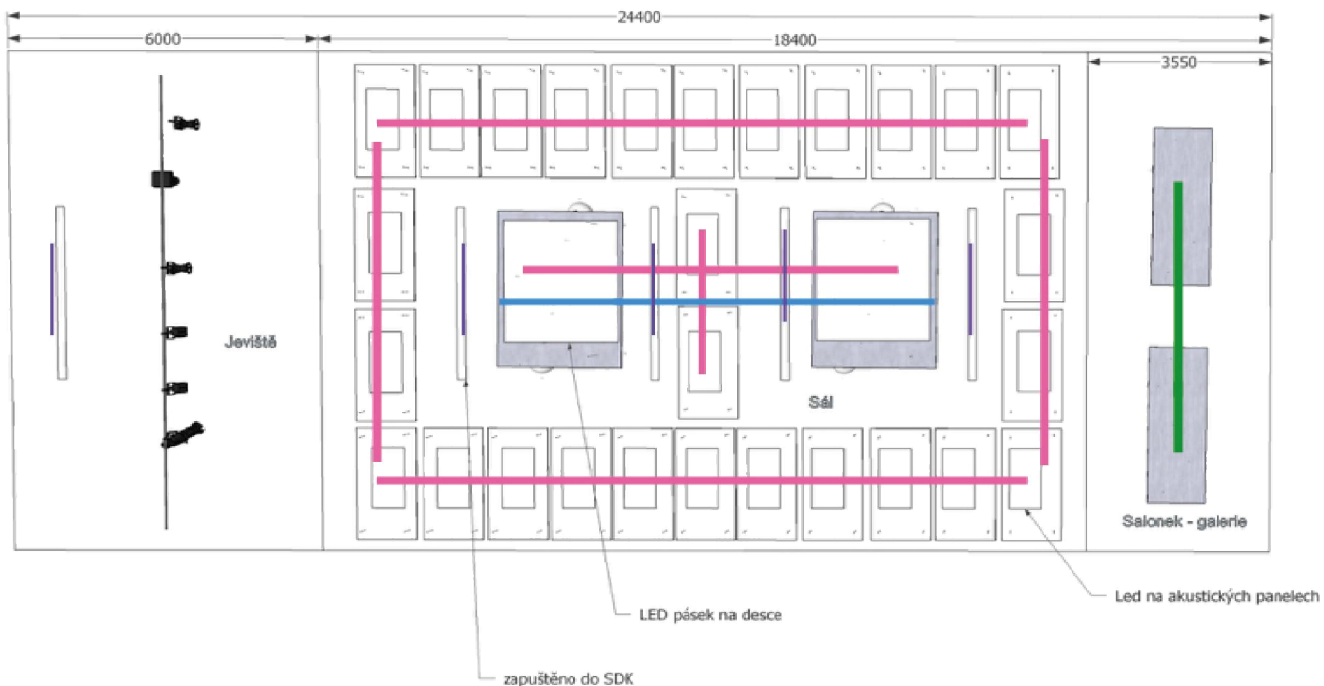
Stohovatelná židle
FOXY Smart, s područkama
i bez, světlé dřevo,
podnoží comaxit



Koule z hutního skla Koule z opálového skla



POHLED na STROP



Světelné okruhy strop - sál

- Hlavní lustry v sále
- Světla salonek galerie vrch
- Světla salonek pod galerií
- Doplnková zapuštěná světla - Led trubice (pokud bude třeba)
- Koule pod schodištěm

Světelné okruhy LED

- LED na akustických panelech
- LED na bočních lištách na stěně

Světelné okruhy jeviště

- Doplnkové zapuštěné světlo - Led trubice
- Reflektory a scénické nasvícení - samostatné ovládání

SVĚTELNÉ OKRUHY V SÁLE